

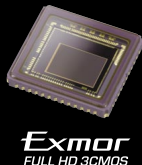


## ハンディカムコーダー唯一の1/2型センサーを搭載し、感度F11をはじめ圧倒的なスペックを実現。

1/2型“Exmor” 3CMOSセンサーを搭載し、MPEG HD422 50Mbps収録にも対応。ワイド端、テレ端でしっかり止まるフルマニュアルリングによる直観的な操作。ショルダーカムコーダーをも上回る機能・性能をコンパクトなボディに凝縮したハンディカムコーダーの最高峰。それがPMW-200です。

### 1/2型フルHD “Exmor” 3CMOSセンサーにより感度F11など圧倒的なスペックを達成

ハンディカムコーダーで唯一の1/2型センサーを搭載。感度F11、SN比56dBとショルダーカムコーダーをも凌駕する圧倒的な性能を実現しました。



### Wi-Fiリモートコントロール機能\*

PMW-200にWi-Fiアダプター CBK-WA01(別売)を接続することにより、iOSやAndroid OSに対応したスマートフォンやタブレット端末からワイヤレスでカムコーダーのアイリス、ズーム、フォーカス、ホワイトバランス、RECスタート/ストップ、などをコントロールできます。

\*ファームアップ(2012年冬リリース予定)にて対応予定。アドホックモードに対応していない端末を使う場合は別途アクセスポイントが必要となります。

### 3.5インチ WVGA(852×480) LCDモニター搭載

PMW-EX1Rから大幅に画素数を増やした約123万画素の高精細LCDモニターを搭載。HDのシビアなフォーカス合わせを強力にサポートします。

### キャッシュレック

RECボタンを押す前の映像を内蔵メモリに蓄積することでRECボタンを押したタイミングの最大15秒前の映像までさかのぼって収録することができます。

### MPEG HD422レコーディング

記録ビットレート50Mbps、フルHD、4:2:2サンプリングに対応したMPEG HD422コーデックでSxSメモリーカードへ高画質記録。ファイル形式は既に映像制作の現場で広く使われているMXFファイル形式を採用しています。また“XDCAM EX”で採用されているMP4ファイル形式での記録にも対応しています。

### フルマニュアルリング採用 14倍ズームレンズ

ワイド端 約31mm(35mm換算)のフジノン14倍ズームレンズを搭載。フォーカス/ズーム/アイリスの各操作リングが、エンドレスに回転することなく、ショルダーカムコーダー用レンズと同じように、回転範囲の終わりでしっかり止まる「フルマニュアルリング」を採用しています。操作に対するダイレクトなレスポンスと相まって回転角度による直観的な操作が可能です。



### その他の機能/特長

- スロー&クイックモーション撮影機能
- HD-SDI、HDMI、i.LINK など豊富な入出力端子を装備
- TC IN/OUT、GENLOCK を装備しマルチカメラ収録に対応
- クリップコンティニューアスレック機能(UDFモード時のみ)
- ピクチャープロフィールにより多彩なバインドメニューの調整が可能

MPEG HD422

SxS

Exmor  
FULL HD 3CMOS

■ 主な仕様

一般			
質量		約2.3kg (本体のみ) 約2.7kg (レンズフード、アイカップ、BP-U30、SxSメモリー1枚含む)	
外形寸法(幅×高さ×奥行)		172×164×317mm (突起部含まず)	
電源電圧		DC12V	
消費電力		約12W (記録時、VF [ON]、LCDモニター [OFF]、I/Oセレクト [OFF] 時)	
動作温度		0～40℃	
保存温度		-20～+60℃	
連続動作時間		約6時間 (BP-U90) / 約4時間 (BP-U60) / 約2時間 (BP-U30) (記録時、VF [ON]、LCDモニター [OFF]、I/Oセレクト [OFF] 時)	
記録フォーマット (UDFモード/MXF)	MPEG HD422 (HD422 50)	ビデオ	MPEG-2 422P@HL : 50Mbps(CBR) 1920×1080、1280×720
		オーディオ	リニアPCM 24bit 48kHz 4ch
	MPEG HD (HD420 HQ)	ビデオ	MPEG-2 MP@HL : 35Mbps(VBR) 1440×1080、1280×720
		オーディオ	リニアPCM 16bit 48kHz 4ch
	DVCAM	ビデオ	DVCAM : 25Mbps(CBR) 720×480、720×576
		オーディオ	リニアPCM 16bit 48kHz 4ch
記録フォーマット (FATモード/MP4)	MPEG HD (HQ)	ビデオ	MPEG-2 MP@HL : 35Mbps(VBR) 1920×1080、1440×1080、1280×720
		オーディオ	リニアPCM 16bit 48kHz 4ch
	MPEG HD (SP)	ビデオ	MPEG-2 MP@H14 : 25Mbps(CBR) 1440×1080
		オーディオ	リニアPCM 16bit 48kHz 4ch
	DVCAM	ビデオ	DVCAM : 25Mbps(CBR) 720×480、720×576
		オーディオ	リニアPCM 16bit 48kHz 2ch
記録フレームレート	HD	1920×1080/59.94i、50i、29.97P、25P、23.98P 1440×1080/59.94i、50i、29.97P*1、25P*1、23.98P*1 1280×720/59.94P、50P、29.97P*2、25P*2、23.98P	
	SD	720×480/59.94i、29.97PsF 720×576/50i、25PsF	
記録/再生時間*3 (64GBメモリー使用時)	MPEG HD422	50Mbps : 約120分 (MXF)	
	MPEG HD	35Mbps : 約180分 (MXF) 約200分 (MP4) 25Mbps : 約280分 (MP4)	
	DVCAM	25Mbps : 約220分 (MXF)、約260分 (MP4)	
レンズ			
ズーム比		光学14倍、電動/手動切り換え可能	
焦点距離		f=5.8～81.2mm (35mm換算 31.4～439mm)	
絞り		F1.9～F16 オート/マニュアル切り換え可能	
フォーカス	オート/マニュアル/フルマニュアルフォーカス切り替え可能		
	800mm～∞ (マクロOFF)		
	50mm～∞ (マクロON、ワイド端) 735mm～∞ (マクロON、テレ端)		
手ブレ補正		シフトレンズ方式、ON/OFF 可能	
フィルター径		M77mm、ピッチ 0.75mm	

\*1 SPモード時は29.97P、25Pは収録できません。同じく23.98Pは2-3プルダウンの60iとして収録されます。\*2 UDF HD420 HQモード時は29.97P、25Pは収録できません。\*3 記録時間は目安です。またVBRの場合は可変ビットレートでの記録となるため、実際の記録時間は撮影する絵柄などにより変動します。\*4 スロー&クイックモーション撮影機能はHD収録時のプログレッシブモード(UDFモード:HD420 HQ 29.97P、25P、23.98PおよびFATモード:1440×1080を除く)で使用できます。音声は記録できません。\*5 UDF/PALモード時は1-50フレームとなります。\*6 UDF/PALモード時は1-25フレームとなります。\*7 HDV出力はSPモード再生時およびEE出力時(SPモード設定時)。HDV入力はSPモード記録時。DVCAM出力は再生時およびEE出力時(共にSDモード時。HQモードで23.98p時除く)。  
※本機は電源スイッチをOFFにした状態で、わずかに待機電力を消費します。本機を長時間使用しないときは、バッテリーを取り外してください。  
※オートフォーカス機能はいかなる場合も合焦することを保証するものではありません。被写体の状況により合焦しない場合があります。また被写体の条件により画面中心以外に合焦する場合があります。  
※低速ズーム時、ズームスピードにムラが出る場合があります。

■ 別売アクセサリ

SxSメモリーカード "SxS-1" <sup>*1</sup> <b>SBS-64G1A(64GB)・ SBS-32G1A(32GB)</b>	SxSメモリーカード USBリーダーライター <b>SBAC-US10</b>	バッテリーチャージャー <b>BC-U1(1連)・ BC-U2(2連)</b>	リチウムイオンバッテリーパック <b>BP-U30・BP-U60・ BP-U90</b>	メモリーレコーディングユニット <b>HVR-MRC1K <sup>*3</sup></b>	アクセサリキット <b>ACC-U60</b>	ワイドコンバージョンレンズ <b>VCL-EX0877</b>
SxSメモリーカード "SxS PRO" <b>SBP-64A(64GB)・ SBP-32(32GB)</b>	メモリースティックアダプター <b>MEAD-MS01 <sup>*2</sup></b>	SDカードアダプター <b>MEAD-SD01 <sup>*2</sup></b>	Wi-Fiアダプター <b>CBK-WA01</b>	プロフェッショナル ハードディスクユニット <b>PHU-220R <sup>*4</sup></b>	エレクトレットコンデンサーマイクロホン <b>ECM-680S <sup>*5</sup>・ECM-MS2・ ECM-678/9X・ECM-673/9X</b>	

\*1 "SxS-1"は、1日に1回、容量いっぱいまで記録した場合に目安として約5年間繰り返し使用できます。\*2 緊急用途としてご使用ください。スロー撮影/サルベージ機能には対応していません。UDFモード時は使用できません。SBAC-US10には対応していません。推奨カードは「XDCAM EX」サイトでご確認ください。\*3 SPモード設定時に1080/59.94iまたは50iで収録できます。他モード設定時には使用できません。\*4 メモリーカードとの同時記録はできません。UDFモード時は使用できません。スロー撮影はサポートしていません。動作には別途BP-Uシリーズバッテリーが必要です。\*5 別途マイクロホン変換ケーブル EC-0.5X5F3Mが必要です。

⚠ **安全に関する注意**

**商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。**

**商品使用上の注意** ●必ず事前に記録テストを行い、正常に記録されていることを確認してください。本機や記録メディア、外部ストレージなどを使用中、万一これらの不具合により記録されなかった場合の記録内容の補償については、ご容赦ください。●お使いになる前に必ず動作確認を行ってください。故障その他に伴う営業上の機会損失等は保証期間中および保証期間経過後にかかわらず、補償はいたしかねますのでご了承ください。 **液晶モニター、カラービューファインダーについて** ●液晶モニター、カラービューファインダーは、非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素があっても、故障ではありません。またこれらの点は記録メディアには記録されません。あらかじめご了承ください。●液晶画面は屋外では日差しを加減で見えにくい場合があります。 **カタログ上の注意** ●仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。 ●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。 **各社・各団体の商標など** ●"SONY"および"make.believe"はソニー株式会社の商標です。 ●"MEMORY STICK"、"メモリースティック"、"メモリースティック PRO-HG デュオ"、"Exmor"、"エクスマ"およびそのロゴはソニー株式会社の登録商標です。 ●"CINEALTA"、"MPEG HD"、"PICTURE PROFILE"、"SxS"、"SxS PRO"、"SxS-1"、"DVCAM"、"XDCAM"、"XDCAM EX"、およびこれらのロゴはソニー株式会社の商標です。 ●i.LINKは、IEEE1394-1995とIEEE1394a-2000を示す呼称です。i.LINKとはソニー株式会社の商標です。 ●ExpressCard ワードマークとロゴは、Personal Computer Memory Express Card Inter-national Association (PCMCIA)の所有であり、ソニーにライセンスされています。他のトレードマークおよびトレード名称については、個々の所有者に帰属するものとします。 ●HDMI、および High Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing, LLCの商標または登録商標です。 ●IOSの商標は、Ciscoの米国およびその他の国のライセンスに基づき使用されています。 ●Android は、Google Inc.の商標または登録商標です。 ●その他、記載されている各社名および各商品名は、各社の商標または登録商標です。なお、本文中ではTM、®マークは明記していません。

ソニービジネスソリューション サイト **www.sonybsc.com**

※特定市場向け商品などソニービジネスソリューションサイトに掲載していない商品もあります

**ソニー株式会社**  
**ソニービジネスソリューション株式会社**／〒108-0075 東京都港区港南1-7-1  
掲載の業務用商品およびソリューションに関するお問い合わせは  
**業務用商品相談窓口**  
**フリーダイヤル ☎ 0120-788-333**  
●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2588  
●FAX 0120-884-707 (または 0466-31-2714)  
●受付時間 9:00～18:00 (土・日・祝日、および弊社休業日は除く)

カメラ部	
撮像素子	1/2型"Exmor" CMOSイメージセンサー RGB3板式
有効画素数 (H×V)	1920×1080
光学システム	F1.6 プリズム方式
内蔵フィルター	OFF : クリア、1 : 1/8ND、2 : 1/64ND
感度 (2000lx、反射率89.9%)	F11 (標準) (1920×1080/59.94iモード)
最低被写体照度	0.12 lx (標準) (1920×1080/59.94iモード、F1.9、+18dB、64フレーム蓄積)
SN比	56dB (Y) (標準)
水平解像度	1000TV本以上 (1920×1080iモード)
シャッタースピード	1/32～1/2000秒
スローシャッター	2、3、4、5、6、7、8、16、32、64フレーム蓄積
スロー&	720p 1～60fps 切り換え可能 <sup>*5</sup>
クイックモーション <sup>*4</sup>	1080p 1～30fps 切り換え可能 <sup>*6</sup>
ホワイトバランス	プリセット(3200 K)、メモリーA、メモリーB/ATW
ゲイン	－3、0、3、6、9、12、18dB、AGC
入/出力端子	
SDI OUT	BNC×1 (HD-SDI/SD-SDI切り替え可能)
HDMI	HDMIコネクタ (Type A)×1
VIDEO OUT (HD-Y/COMPOSITE)/ GENLOCK IN	BNC×1 (VIDEO OUT/GENLOCK IN切り替え式)
A/V OUT	AVマルチコネクタ×1 (付属ケーブルにてコンポジットビデオ、オーディオL/RをRCAピン×3で出力)
AUDIO IN	XLRTタイプ 3ピン(凹)×2、LINE/MIC/MIC+48V切り替え式
i.LINK IN/OUT <sup>*7</sup>	IEEE1394 S400、4ピンコネクタ×1
TC IN/OUT	BNC×1 (TC IN/OUT切り替え式)
USB	ミニType B端子×1
PHONES	ステレオミニジャック×1
DC IN	DCジャック×1
LENS	8ピン×1
表示部	
ビューファインダー	0.45型、アスペクト比 16 : 9、852(H)×3(RGB)×480(V)相当)
LCDモニター	3.5型、アスペクト比 16:9、852(H)×3(RGB)×480(V)
オーディオ部	
内蔵マイク	ステレオエレクトレットコンデンサーマイク、無指向性
内蔵スピーカー	モノラル
メディアスロット	
タイプ	ExpressCard /34×2
インターフェース	ExpressCard 準拠
付属品	
レンズフード、赤外線リモコン、USBケーブル、AV接続ケーブル、ショルダーベルト、Wi-Fiアダプターブラケット、ボタン電池 (バックアップ用CR2032)、ボタン電池 (リモコン用CR2025)、CD-ROM (Utility software)、取扱説明書、保証書 他	

本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用

**2012.8**  
カタログ記載内容2012年8月現在